C/ Ortiz de Zarate 14, 3A
01005 Vitoria-Gasteiz
+34 647 629 300
info@muralismopublico.com

Vitoria-Gasteiz, Julio 2014

Werckmeister aporta una larga trayectoria de arte público colectivo, además de un hacer hincapié en la concienciación sobre temas universales tales como la igualdad de género, paz, memoria histórica, accesibilidad, sostenibilidad etc utilizando el arte como herramienta.

Recientemente su proyecto de muralismo colectivo IMVG ha sido seleccionado como semifinalista para el *Internatinal Award for Excellence in Public Art,* cuyo ganador se fallará en 2015.

El IMVG *La ciudad pintada* es el medio para estos objetivos:

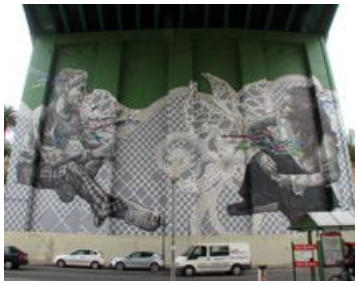
- Recuperar un barrio degradado estéticamente mediante el el arte
- Recuperar un barrio degradado socialmente mediante la participación
- Involucrar a ciudadanos, artistas, instituciones, empresas, escuelas, institutos, universidades y asociaciones etc en un mismo fin cívico, social y cultural.
- Dignificar el trabajo creativo, creando un camino profesional desde la adolescencia.
- Crear una “galería” a ras de suelo, para el disfrute de habitantes y visitantes

Solvencia técnica-profesional

2013

No hay presente ni futuro sin Memoria
Itinerario Muralistico de Vitoria-Gasteiz
Mural Colectivo sobre el los hechos del 3 de Marzo 1976 en Vitoria-Gasteiz: 5 obreros asesinados y más de 100 heridos por la policia, hecho histórico que hasta la fecha, sigue sin un reconocimiemto oficial.

Giltza bat - Una llave



Proyecto de investigación y mural que explora la idea de libertad de expresión en el contexto del conflicto en Euskal Herria. Destaca el **rol de la mujer** como representación del diálogo, la convivencia, la empatía, la comprensión y portadoras de la memoria histórica.
Mural: 800 m2 Sobre Puente de la Salve, **Bilbao (Vizcaya)**
Un proyecto de Fundazioa 2012 Departamento de Cultura Gobierno Vasco

Muralismo en centros escolares
Instituto Koldo Mitxelena Vitoria-Gasteiz
Ahotik Ahora.
Desarrollo integral de taller de muralismo para escolares en Euskara. Mural 150 m2

Muralismo rural:
Piskularitza.
Desarrollo integral 1 taller de muralismo abierto a todos los pueblos del municipio de San Millán para adultos y niños en Okariz.
Mural 100 m2 **Cliente: Ayuntamiento de San Millán (Alava)**

Muralismo en centros escolares
IES Ciudad de Jaen, Madrid
Se habla Español / We speak English
Desarrollo integral de taller de muralismo para voluntarios y escolares Como parte del Día del Voluntariado y el 500 aniversario de relaciones entre Estados Unidos y España.
Mural 50 m2 Cliente: Embajada de Estados Unidos de América en Madrid

2012:

Erase una vez… El Voluntariado. Jarraitzeko
IMVG Itinerario Muralístico de Vitoria-Gasteiz:
Primer taller de **muralismo sobre tela y accesible** a participación de personas con diversidad funcional.
Desarrollo integral de 1 **taller** de **muralismo** para adultos y jóvenes y **un taller de audiovisuales.**
Mural: 75 m2
Video: *La tela enamorada*
Cliente: Asociación socio-cultural para el arte comunitario El Martillo.

Muralismo rural:
Desarrollo integral 1 taller de muralismo abierto a todos los pueblos del municipio de San Millán para adultos y niños en Adana.
Mural 100 m2 : *Adana Antes y ahora*
Cliente: Ayuntamiento de San Millán (Alava)

Muralismo rural:
Desarrollo integral **1 taller de muralismo** para adultos y jóvenes

Mural 120 m2 : *Alegría para todo*
Cliente: Ayuntamiento de Alegría-Dulantzi

Muralismo rural:
Desarrollo integral 1 taller de muralismo para adultos y jóvenes del municipio de Argomaniz (Alava)
Mural 300 m2 : *Amets Haziak / Sueños al aire*

Cliente: Ayuntamiento de Elburgo

Muralismo rural:
Desarrollo integral **1 taller de muralismo** para adultos y jóvenes y niños de Zúñiga (Navarra)
Mural 120 m2 : *La Vía*
Cliente: Ayuntamiento de Zúñiga

2011

IMVG Itinerario Muralístico de Vitoria-Gasteiz:
Desarrollo integral, **2 talleres** de muralismo para adultos y jóvenes y **dos talleres de audiovisuales y video-mapping 3d**

Mural 1: *La luz de la Esperanza* (Igualdad de género) 250 m2

Documental: *No solo hay dos Colores* (seleccionado por **EITB)**

Mural 2: *¿Qué haremos con lo que sabemos*? (sostenibilidad)

Proyección Mapping: *¿Qué haremos con lo que sabemos?* primer MOVING MURAL.
Cliente: Asociación socio-cultural para el arte comunitario El Martillo.

Muralismo en centros escolares Ikastola Odon de Apraiz
Desarrollo integral de taller de muralismo para escolares en Euskara
Mural 200 m2 *Elkarbizitzen Magia*

Cliente: Departamento de Educación del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

Muralismo en centros escolares Ikastola IPI Sansomendi
Desarrollo integral de 1 taller de muralismo para escolares en Castellano (Interculturalidad etnía Gitana)
Mural 200 m2 *Todos bajo el mismo Sol*
Cliente: Departamento de Educación del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

Muralismo rural:
Desarrollo integral **1 taller de muralismo** para adultos y niños en San Román de San Millán.
Mural 100 m2 *Trabajar, crear y jugar.*
Cliente: Ayuntamiento de San Millán (Alava)

- **8º Big Band Festival**, diseño de cartel y performance en la Plaza de la Virgen Blanca de Gasteiz.
  Cliente: Gasteiz Big Band.
- Organización y exposición de encuentro de artistas para el primer **Homenaje a Mayores de 90 años** del Casco Histórico dentro del marco del proyecto **Translab** de la **Plataforma Amarika**.
  Cliente: Plataforma de Mayores de Vitoria-Gasteiz
- Festival de **Kaldearte 2011**. Organización de la colaboración de artistas locales con el artista Travis en su espectáculo programado.
  Cliente: Icono Difusión Cutlural

2010:

IMVG Itinerario Muralístico de Vitoria-Gasteiz:

Desarrollo integral de **4 talleres de muralismo** para adultos y jóvenes y **dos talleres de audiovisuales**
Mural: 150 m2 Eskuz-Esku Jaia
Mural: 130 m2 Eskuz-Esku Hazi
Mural Mosaico: 75 m2 : Eskuz-Esku
Mural: 150 m2: *La noche más corta*
Video: *Pinta y Colorea*
Video documental: *Sensaciones Cromáticas*
Cliente: Asociación socio-cultural para el arte comunitario El Martillo.

Muralismo en centros escolares Ikastola Samaniego
Desarrollo integral de 1 taller de muralismo para escolares en Inglés.
Mural *125 m2 Siete Visiones/Zazpi Irudikapenak/ Seven Visions*
Cliente: Asociación socio-cultural para el arte comunitario El Martillo

Muralismo en centros escolares Ikastola Umandi

Desarrollo integral de 1 taller de muralismo para escolares en Euskera

Mural 160 m2 : *Elkarbizitza*
Cliente: Asociación socio-cultural para el arte comunitario El Martillo

Muralismo rural:
Desarrollo integral, de 1 taller de muralismo para adultos y niños en Ordoñana.
Mural: 125 m2 *La abarca gigante, cultura y deporte.*
Cliente: Ayuntamiento de San Millán (Alava)

Curso de muralismo para profesionales.
Desarrollo integral, coordinación y gestión de 1 Taller de muralismo didáctico/práctico para profesionales de Castilla y León

Cliente: FOACAL Federación de Organizaciones de Artesanía de **Castilla y Leon**

Realización de un mural público con temática Igualdad de Género en apoyo a los objetivos del Milenio de UNESCO como parte de un evento con más de 30 muralistas reconocidos de todo el mundo.
Mural: 200 m2
Cliente: Art for All, **Sevilla**

2009
IMVG Itinerario muralístico de Vitoria-Gasteiz:
Desarrollo integral de **2 talleres de muralismo** para adultos y jóvenes.

Mural: 225 m2 *El triunfo de Vitoria*

Mural 200 m2 *Cubiertos de Cielo y Estrellas*

Cliente: Asociación socio-cultural para el arte comunitario El Martillo.

Muralismo en centros escolares Ikastola López de Guereñu

Desarrollo integral de 1 taller de muralismo para escolares en Inglés.
Mural 160 m2 *Pintando nuestro Futuro*.
Cliente: Asociación socio-cultural para el arte comunitario El Martillo

Muralismo en centros escolares Ikastolas Santa María y Landázuri

Desarrollo integral de 1 taller de muralismo para escolares en Inglés y Castellano.
Mural: 200 m2 *La ciudad imaginada*
Cliente: Asociación socio-cultural para el arte comunitario El Martillo

2008

IMVG Itinerario muralístico de Vitoria-Gasteiz:
Desarrollo integral de **1 taller de muralismo** para adultos y jóvenes.
Mural: edificio entero 800 m2 *Continentes*
Cliente: Asociación Cultural de Amigos del Museo de Bellas Artes y Artium AMBA

2007

IMVG Itinerario muralístico de Vitoria-Gasteiz:
Desarrollo integral de **1 taller de muralismo** para adultos y jóvenes.
Mural: 180 m2 *Al hilo del Tiempo*
Cliente: Asociación Cultural de Amigos del Museo de Bellas Artes y Artium AMBA